



La Plaque tournante

*Pour tous ceux qui veulent
sortir des rails de la commande sociale*

Numéro 215 - Octobre 2026

L'éducation ne peut pas être nationale

Une commémoration particulièrement solennelle va être organisée dans les établissements d'enseignements à l'occasion du 11 novembre prochain. Dans le public comme dans le privé, dès le CM1 (oui, vous avez bien lu) et jusqu'en terminale, il y aura, autour de cette date, une cérémonie solennelle avec "annonce aux morts", minute de silence, Marseillaise... On pourra y rajouter des lectures de textes, le dépôt d'objets symboliques (genre gerbes de fleurs...) et

l'invitation de militaires en uniforme...

Le but explicite de cette commémoration, prévue à partir de cette année et pour les années qui viennent, est de de "prendre conscience de l'unité de notre pays et de ce que nous devons collectivement à ceux qui, hier, ont défendu ses valeurs au péril et souvent au prix de leur vie". Elle veut symboliser "l'unité de la Nation", ainsi que notre histoire et notre culture commune.

Pour l'instant les enseignants sont perplexes. Lire des textes ? Certains ont pensé au poème de Boris Vian "Le déserteur"... mais ceux qui organisent cette commémoration n'ont pas l'air de plaisanter. Ils savent parfaitement que la rivalité économique entre les nations, qui s'exacerbe chaque jour un peu

plus, nous mène nécessairement à des affrontements armés, déjà commencés en Europe de l'Est. Alors l'État prépare la jeunesse à "défendre la patrie", c'est à dire à défendre la société occidentale, présentée comme juste et démocratique. Dans la vraie vie, notre société est injuste et inégalitaire. Elle repose sur la loi du plus fort et son passé est émaillé de conquêtes coloniales, de crises économiques et de guerres meurtrières. Et les responsables politique savent très bien que demain, il faudra mettre toute cette jeunesse en uniforme et l'envoyer servir de chair à canon sur des champs de bataille plus ou moins lointains. C'est pourquoi ils ont le souci de la préparer psychologiquement dès à présent.

Anatole France écrivait "**On croit mourir pour la patrie, on meurt pour des industriels**" (certains ont rajouté "**et des marchands de canon**"). La phrase de cet écrivain est très juste, mais ce n'est pas non plus ce texte qui sera retenu pour la célébration qu'ils préparent.

Suite au verso



L'IA est elle intelligente ?

L'actualité est focalisée sur l'IA. On nous explique que des "agents" utilisant l'intelligence artificielle auraient lancé des attaques imprévisibles en s'échappant de leur laboratoire pour aller attaquer une entreprise ennemies. Et on nous annonce même que l'IA pourrait détruire bientôt tout ou partie de l'humanité. Mais ce qu'on appelle "intelligence artificielle" n'a ni intention, ni conscience, ni désirs et n'a même pas vraiment d'intelligence... Et les agents en question ne sont que des programmes informatiques.

On appelle Intelligence Artificielle des dispositifs capables d'analyser des milliards de données et de générer des textes, des dessins et même des vidéos, en s'appuyant sur ces données stockées dans les fameux data centers. Ces dispositifs peuvent proposer des mélanges inattendus, à partir de toutes les données qu'on leur fournit, mais ne peuvent ni penser, ni créer quelque chose de vraiment nouveau.

Dans certains domaines, l'IA représente un énorme progrès. L'expérience d'un médecin spécialiste en radiologie repose sur l'analyse de quelques milliers de radios, quand l'IA est capable de s'appuyer sur 10 ou 100 fois plus de données. Cet outil est devenu indispensable en radiologie.

Mais dans la logique actuelle, les mêmes investissements colossaux sont effectués à plusieurs reprises par différentes sociétés concurrentes. C'est pourquoi il y a 10 fois trop de data centers, 10 fois trop de consommation électrique, 10 fois trop d'argent investi qui ne sera plus disponible ailleurs, 10 fois trop de métaux extraits, de pollution et de réchauffement de la planète. Et cela, ce n'est vraiment pas intelligent.

L'intelligence consiste à savoir sortir des cadres et à décider de casser les règles. Alors il est plus que temps que l'humanité devienne intelligente.

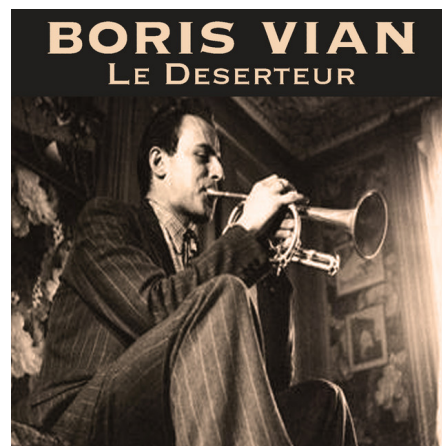


Si ce thème vous intéresse, nous pouvons venir faire une projection/débat dans votre institution. Demandez-nous !

Cela dit, ce n'est pas sur ce thème que les lycées sont actuellement en révolte. Les élèves protestent très concrètement contre une situation de plus en plus insupportable : le manque de moyens et de personnel. L'État a réduit au minimum les dépenses consacrées à l'enseignement, pour tenter d'équilibrer un budget largement tourné vers la guerre économique. Faute de pouvoir répondre aux demandes des lycéens et des étudiants, le ministre concerné présente leur révolte comme une explosion de violence inadmissible, qu'il souhaite réprimer au plus vite... Il sait très bien que la colère est profonde et qu'elle peut aller très loin. Mais pour lui le rôle des écoles est clairement de faire rentrer la jeunesse dans le rang.

Dans un cadre radicalement différent, l'éducation devrait consister à préparer un avenir en commun pour toute l'humanité, en se débarrassant des frontières, des inégalités, des différences de classes et de la logique du taux de profit... L'école s'organiserait peut être sur la base de petits groupes, avec plusieurs adultes, entreprenant ensemble la construction de projets, la mise sur pied de voyages, de spectacles...

Les écoles de demain auront pour but une éducation à l'échelle de la planète. Les nations seront un vieux souvenir, et il sera normal de consacrer à cette éducation une part importante des ressources de la société.



Vidéotheque *PTS*

UN MÉTIER SÉRIEX

À propos d'école, c'est peut être le moment de parler d'un film sorti il y a trois ans et qui sauf erreur n'a pas été présenté dans La Plaque tournante. Il s'agit de **Un métier sérieux**, qui vient de repasser sur Arte. Le film présente une équipe d'enseignants, et en particulier un tout jeune prof de maths, qui se retrouve dans ce métier un peu par hasard.

Ce film met en scène de façon assez vivante et réaliste les problèmes qui se posent de façon tout à fait habituelle dans les classes des banlieues populaires. Les enseignants ont chacun leur personnalité, leurs trucs, leurs faiblesses, mais tous ont sont très attachés à leur métier.

Les situations problématiques et/ou conflictuelles ne manquent pas. Mention spéciale pour le "vieux prof" de lettres (joué par Cluzet) dont tous reconnaissent l'expérience et l'engagement, mais qui se pose lui aussi pas mal de questions. Une bonne base de discussion sur l'école...

PS Les films présentés dans La Plaque tournante sont parfois disponibles,

pour un usage associatif et pédagogique. Il suffit de nous les demander gentiment...



Bibliothèque *PTS*

MARQUES DE FABRIQUE

Pour changer, on vous présente ce mois-ci un polar ! Mais on sent bien que l'un des soucis principaux de l'auteure, c'est de décrire une période et des milieux souvent mal connus. Il s'agit du monde des manufactures, à la fin du XIXème siècle, à proximité des montagnes jurassiennes. Un univers dans lequel on exploite sans vergogne le travail des enfants. Au fil des pages, vous apprendrez pas mal de choses sur les tréfileries, l'extraction de la soie à partir de cocons qui venaient d'Asie, ou encore sur la découpe d'énormes blocs de glace, pour alimenter les grandes villes (jusqu'à Alger !) Et aussi sur les premières réglementations qui ont interdit de faire travailler des enfants en dessous de 12 ans.

Tout cela forme la cadre d'une histoire attachante, un peu rocambolesque, et d'une intrigue policière à tiroirs et à rebondissements. Un livre que vous risquez de lire d'un trait, sans pouvoir vous arrêter.

Les documents du mois sur notre site, rubrique actualité de septembre

Du côté du travail social

- Les enfants de l'ASE dans l'angle mort de la loi "intégrale".
 - "Il faut leur réapprendre à dormir et à manger". A la maison Asca on répare les adolescents...
 - France Inter : Affaires sensibles, le procès des enfants placés du Nord.
 - L'invité de l'émission Affaires sensibles : Lyes Louffok.
- À ne pas rater.

Une drôle de société

- Pour ceux qui refusent d'y croire, le guide de la cérémonie commémorative pour le 11 novembre 2026.
- Le texte du poème de Boris Vian, au cas où vous vouliez le proposer dans une école.

À propos d'éducation

- Laisser les enfants se débrouiller entre eux...
- Ni punis ni grondés, les parents inuïts...

La rubrique courrier

- Edeline nous propose un stage et quelques autres bricoles...

Notre site

<https://www.pourletravailsocial.org>

On y trouve tous les anciens numéros et beaucoup d'autres documents.

A ce jour la liste de diffusion de la Plaque tournante comporte 1496 adresses mail. **N'hésitez pas à envoyer de nouvelles adresses pour élargir cette liste !** Rédaction de la Plaque tournante et donc toute responsabilité assumée : Marcel Gaillard

Pour nous joindre, écrire à pourletravailsocial@orange.fr