



La Plaque tournante

Pour un réseau qui permette aux travailleurs sociaux de sortir des rails de la commande sociale

Numéro 80 - Avril 2014

Résonance

Quelle drôle d'idée, un café pour les enfants !



En fait c'est une idée géniale. Imaginez un petit bar —le Cafézoïde— donnant sur le canal de l'Ourcq (92bis quai de la Loire) où l'on peut boire des jus, du thé, mais aussi manger quelques plats très odoriférants (et un gâteau au chocolat...). Mais avec un escalier qui mène sur un grand espace au premier étage. Et là il y a un coin sans chaussure, un espace aquarium à enfants, des ordinateurs, une petite scène avec un piano, une grande table pour les peintres en herbe...

Les gamins qui viennent là sont de toute les couleurs (mais la photo a été prise le jour de la visite des suédois !!!). Ils jouent/travaillent/créent/rient/causent, tout en même temps, mélangés à quelques adultes (les Zactifs) qui veillent au grain sans en avoir l'air et proposent leurs projets, mine de rien.

En plus c'était les élections. Pas le cirque des municipales, mais une vraie élection d'un vrai maire (moins de 16 ans obligé) avec au moins 5 listes concurrentes et des programmes pas démagogues du tout (plus de costumes, des cours de guitare, un restau du coeur dans le quartier, une semaine du cinéma...).

Enfin, il se prépare (comme chaque année) un grand événement sur la berge du fameux canal : ce sera la "Rue aux enfants" le dimanche 25 mai, avec plein de partenaires de toute sorte. La photo de leur affiche demandant des coups de main est consultable sur notre site rubrique coups de coeur. Et ils vont en parler sur leur site aussi <http://www.cafezoide.asso.fr/>.

C'est un lieu où les enfants apprennent à vivre ensemble, à décider ensemble, à grandir ensemble. Un lieu en résonance avec ce que défend notre plaque tournante donc. Alors passez-y ! Par exemple le 25 mai...



Un vrai coup de gueule de Jean-Daniel

Ouais, faut se bouger pour pas craquer ou se faire croquer !

Pourtant même en se bougeant, le risque existe...

Alors, paraît que ça va être la fin des écoles d'éducateurs, ça sera les HEPASS et j'en passe ! Je ne veux voir qu'une tête ! Et une grosse tête bien pensante, obéissante, propre sur elle... en lien avec l'universitéééé !

Et des plate-formes. Contre une équivalence licence, rentrez dans le rang ! De la hauteur avec des professeurs plutôt que du leurre avec des formateurs !

Ah, le terrain, c'est crado, les stages où on voit ça de trop près, pas prudent ! Non, l'université c'est le top, usine à gaz certes, mais prestige oblige !

Fini d'apprendre un métier, faudra acquérir un niveau universitaire avec des beaux ECTS... (on évacue les stages... ?)

L'université, l'Europe, la mondialisation, l'uniformité, vive unaforis....

On sera des technocrates contrôlés par des technorats ! formaté plutôt que formé ! brr....

Bon, allez, maintenant voyons les bons côtés...

Euh... j'y réfléchis pour le prochain numéro.

En attendant, mobilisation pour limiter la casse !

J'demande pas la lune, juste quelques étoiles

Ça passe à ETAMPES (Cinétampes) : M 30 avril à 18H et 21H, J 1er mai à 21H, V 2 mai à 18H et 21H, S 3 mai à 21H (mais là, c'est la big fiesta !), D 4 mai à 10H30, L 5 mai à 21H et M 6 mai à 21H

La PJJ nous communique... Décès de Jean-Luc Einaudi

...Il était tout aussi passionné par l'histoire des «enfants en justice» et naturellement il contribuera à la création en 2001 du Centre d'Exposition de l'Association pour l'Histoire, installée dans un pavillon de l'ancien COPES de Savigny sur Orge. Il avait le souci de dire et de transmettre l'histoire. Il écrira entre autres : «Traces», livre sur les heures sombres de la dernière guerre et les listes sur les enfants juifs données aux autorités et «Les Mineurs délinquants» en 1995...

Le communiqué intégral est sur le site rubrique coups de coeur



Big Fiesta !!!

Ceux qui viennent tous les ans vont recevoir une invitation (par La Poste) dans la semaine.

Les autres, si vous voulez venir, envoyez un petit mail avec votre adresse postale. Vous recevrez l'invitation et la règle du jeu...

C'est une soirée conviviale et participative. Et une façon de faire connaissance.

Sonia est toujours sur le pont

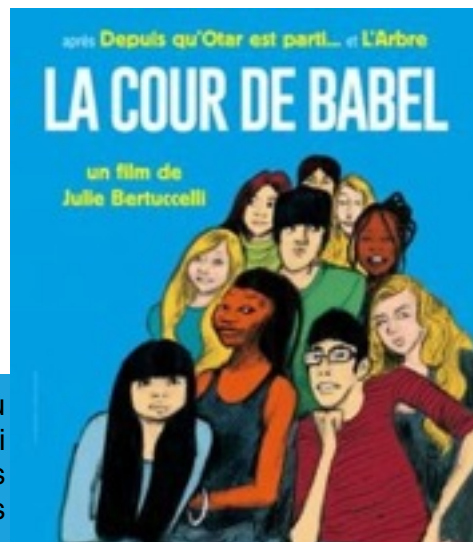
Depuis plusieurs années, je mène avec une collègue, Anne et une association, Belleville en vue, un atelier de programmation autour du cinéma et plus spécifiquement du court-métrage.

Des jeunes sélectionnent parmi une quinzaine de court-métrages qu'ils ont visionné cinq films qu'ils souhaitent faire partager à un public.

Cette année, trois jeunes ont participé à l'opération. Deux d'entre eux seront présents jeudi 3 avril à 20 heures pour vous présenter leur programmation....

Et même si vous ne pouvez ou ne voulez pas venir, n'hésitez pas à faire circuler l'info...

A très vite **Le détail est sur le site, rubrique actualité. C'est jeudi !!! Magnez vous !!!**



La Cour de Babel est un documentaire sur une classe d'accueil du collège de la Grange aux Belles, le genre de classe pour primo arrivants, qui peut regrouper 10 langues maternelles différentes. Mais la cinéaste nous présente surtout un petit bout de l'humanité, à travers des situations personnelles très variées. L'un est venu pour continuer à étudier le violoncelle, l'autre pour rejoindre sa famille, le troisième pour échapper aux néo nazis, un autre pour suivre son père qui cherchait du travail... La force du film est l'évidence que tous ces jeunes font partie de la même planète, de la même humanité. On assiste avec plaisir à la construction de leur groupe, à leurs débats, à leur confrontation sur la religion ("on ne sait même pas si dieu il existe !").

C'est filmé à fleur de peau, avec plusieurs épisodes émouvants. Quand les liens forts doivent se couper... les larmes sont vite là. Mais la vie continue. Surement intéressant d'y amener des ados, de tous horizons.

VIVENT LES CALINS !!!

Le véritable professionnel est détaché. Il n'a pas de sentiments. Il sait se protéger et observe de loin, sans émotion intempestive, les "personnes" en difficulté dont il a la charge. Éventuellement il leur lance une bouée de sauvetage, mais fait bien attention à ne pas être mouillé par les éclaboussures. Le cas échéant, il se protège en revêtant un grand imperméable pour se préservatiser. C'est la fameuse "distance éducative", que l'on enseigne dans les écoles bien pensantes du travail social. Le soir venu, le travailleur social rentre chez lui, fourbu bien sûr, et peut enfin enlever son armure et se laisser aller à l'affection des siens.

Quelle bêtise (lire "quelle connerie") ! L'affection est aussi importante pour faire grandir les enfants que l'eau pour faire pousser les plantes... Tom le dit et le redit, ces grands lascars qui semblent si impressionnants manquent (et surtout ont manqué) d'une seule chose : l'affection !

Ah, oui, petit détail : n'oubliez pas quand même que la première décision des enfants sous le règne de Mathias premier (quoi ? Vous n'avez pas lu Korczak ?) c'était l'interdiction aux adultes de leur baver sur les joues, torture aussi insupportable pour eux que les pires des fessées. L'affection, d'accord, mais pas la liquéfaction...

L'affection est une relation humaine riche. Rien de mièvre, rien d'ambigüe dans le lien qui permet à l'un d'entraîner l'autre dans un monde de chaleur humaine si intense que les deux en sont transformés.

A cause des pédophiles, il faudrait bannir le moindre câlin ? C'est un peu comme si à cause des assassins vous aviez balancé tous vos couteaux de cuisine... Vous voulez entraîner une personne, un enfant ou même un adulte, sur un chemin montant et escarpé ? Si vous ne l'aimez pas, quoi que vous fassiez, vous ne l'emmènerez nulle part.

Sur notre site

www.pourletravailsocial.org

On y trouve tous les anciens numéros et beaucoup d'autres textes...

A ce jour la liste de diffusion de la Plaque Tournante comporte 781 adresses mail. Rédaction de la Plaque Tournante et donc toute responsabilité assumée : Marcel Gaillard

Pour nous joindre, écrire à pourletravailsocial@orange.fr